

# Tamburo



## Membrana

È una pelle (di animale o sintetica) che viene tesa su un lato del fusto o su entrambi. Nel tamburo viene generalmente percossa con bacchette di legno, nella grancassa con una mazza di legno ricoperta di pelle o cuoio. In alcuni casi, sopra la membrana inferiore, sono collocate due corde di metallo che rendono il timbro del tamburo più metallico.

## Fusto

È la parte tubolare in legno che forma la circonferenza. Lo spessore del legno e l'altezza del fusto determinano una maggiore o minore profondità del suono.

## Tiranti

Sono aste di metallo che fissano la membrana al fusto. Sono regolabili con delle apposite chiavi, con le quali si può ottenere una maggiore o minore tensione della membrana per variare altezza e timbro del suono.

**STORIA** Il tamburo è in assoluto uno degli strumenti più antichi. I primi tamburi erano tronchi d'albero svuotati e ricoperti da pelli di animali. Venivano utilizzati come richiamo o nelle cerimonie. Oggi sia il tamburo, sia la grancassa sono presenti in varie formazioni, dalle bande militari all'orchestra sinfonica.

**COME SI PRODUCE IL SUONO** Nel tamburo il suono viene prodotto sollecitando con un mazzuolo la membrana di pelle. Il tamburo fa parte della famiglia delle percussioni a suono indeterminato, cioè quelle che producono suoni di altezza non classificabile.